

**Аннотированный каталог
озвученных произведений писателей Ярославского края**

№ п/п	Автор и название произведения	Номер флэши карты, время звучания	Аннотация
I	ЖАНР ДЕТЕКТИВ		
1 2 3 4 5	А. Серый: «Лжесвидетель» «Нелюдь» «Чёртова дюжина» «Волчья ягода» «Тайна малахитовой шкатулки»	№ ГКР-1 6 час. 6 час. 6 час. 7 час. 8,5 час.	Константин Берестов, герой серии повестей Александра Серого, является сотрудником частного детективного агентства.
6 7 8 9	«Пауки в банке» «Обручённые с дьяволом» «Чёртова дюжина-2» «Двойная игра»	№ ГКР-2 9 час. 9 час. 8,7 час. 9,5 час.	Криминальные истории, которые расследуются на страницах этих повестей, в основном происходят на узнаваемых ландшафтах Рыбинска.
10 11	«Бенефис для убийцы» А. Перхуров «Исповедь приговорённого»	№ ГКР-9 17 час. № ГКР-5 2 час.	Исторический детектив представляет собой расследование контрреволюционного белогвардейского мятежа в 1918 году в Ярославле и Рыбинске. Автор А. Перхуров - один из руководителей этого заговора.
II	ЖАНР ИСТОРИЧЕСКИЙ РОМАН		
12	М. Рапов «Зори над Русью»	№ ГКР-3 32 часа	Действие в романе происходит в 1360-1380 годах. Князем Дмитрием (в будущем Донским) проводится объединение Руси для борьбы с татаро-монгольским нашествием, вплоть до завершающей битвы на Куликовом поле. Любовная линия украшает героическое повествование. Книга носит приключенческий характер.
13	М. Рапов «Зимогоры»	№ ГКР-3 8 час.	Яркие страницы из жизни Рыбинска XIX века переплетаются с суровыми буднями рыбинских бурлаков и крючников. Судьба главного героя романа Николки завершается социальной, житейской и любовной трагедией.

14	В. Замыслов «Ярослав Мудрый»	№ ГКР-5 36 час.	<i>Начало 2-ого тысячелетия. Ростовский князь Ярослав устраивает свое княжество, основывает город Ярославль, становится правителем Руси, создаёт первые законоуложения.</i>
15	«Град Ярославль»	№ ГКР-8 22,3 часа	<i>На историческом фоне начала 2-ого тысячелетия раскрывается яркая и достоверная картина строительство крупнейшего Волжского города. Богатый живописный фон и переплетение человеческих взаимоотношений делают книгу увлекательной, почти приключенческой.</i>
16	В. Дружинин «Державы Российской посол»	№ ГКР-7 22,5 часа	<i>Начало XVIII века. У Руси налаживаются и укрепляются дипломатические отношения с Европой. Дипломатия становится серьёзным инструментом государственности России. Наш земляк Владимир Дружинин в художественной, почти приключенческой форме рассказывает об этом периоде Петровской эпохе.</i>
17	«Град Петра»	№ГКР-10 25,2 часа	<i>Петербург - детище царя, строившийся с великими материальными и человеческими трудностями в борьбе с природой и стихией, стал столицей и лицом России на долгие годы. В романе тесно переплелись государственные и человеческие интересы, круто изменяющие судьбы сотен и тысяч людей.</i>
III	ЖАНР СОВРЕМЕННАЯ ПРОЗА		
18	В. Кулаков «Богиня быта»	№ ГКР-4 3,5 часа	<i>Рассказы и новеллы Владислава Кулакова повествуют о простых, а порою психологически сложных житейских судьбах. Герои этих произведений живут рядом с нами, а порой и внутри нас.</i>
19	В. Пальцев «Остров на двоих»	№ ГКР-4 4,2 часа	<i>Эти книги Валентина Пальцева относятся к жанру бытовой любовной лирики. Нормаль-ные человеческие отношения: бытовые, житейские, служебные, любовные, перепле-таются друг с другом, как и следует быть.</i>
20	«Паруса надежды»	№ ГКР-9 6,8 часа	
21	В. Воронцов «Орхидеи у водопада»	№ГКР-10 13,2 часа	<i>Наш земляк Вадим Воронцов - тонко чувствующая натура, поэтому из-под его пера вышло это произведение, полное любовного драматизма. Возвышенные чувства героев романа трагически обрываются на взлёте.</i>
22	А. Коноплин «Плацдарм»	№ГКР-11 10 часов	<i>Неизвестная страница войны не вписывается в победоносную историю, неудачная армейская операция становится трагедией и стыдом её исполнителей.</i>

23	Д. Емец «Город динозавров»	№ГКР-11 5,8 часа	<i>Детская фантастическая, приключенческая повесть. Сказочные похождения маленьких героев переплетаются с фантастическими приколами, обогащая сюжет и приводя к счастливому концу.</i>
24	Л. Закатова «Ты скажи, скажи мне, вишня», 25 «Путь к вершине», 26 «Яблоко»	№ГКР-12 11,5 часа	<i>Серия повестей Людмилы Закатовой, рассказывающих о женских судьбах середины XX века.</i>
			<i>Они описаны настолько жизненно, что могут являться документом времени и эпохи.</i>
27	Г. Кемоклидзе «Салин»	№ГКР-12 18,2 часа	<i>В романе Герберта Кемоклидзе проходят две сюжетные линии: внука, прошедшего современную войну в Афганистане и деда, попавшего в революционные события 1918 года в Ярославле. Психология навязанной судьбы приводит к трагическому финалу в обеих линиях сюжета.</i>
IV	ЖАНР ДОКУМЕНТАЛЬ- НАЯ ПРОЗА		
28	С. Тачалов «Рукотворное море»	№ГКР-1 7,6 час.	<i>Молодой инженер гидрофизик Серафим Тачалов участвовал в строительстве Рыбинских гидросооружений. С точки зрения специалиста рассматриваются варианты этого гидроузла. В интересной и доступной форме раскрыта не только техническая, но и нравственная сторона выполненной идеи.</i>
29	В. Казанин «В штабе Блюхера»	№ГКР-4 7 час.	<i>В книге с документальной подробностью рассказывается о новых взаимоотношениях России и Китая во времена, когда одной из армий командовал наш земляк В. К. Блюхер</i>
30	Н. Соколов «Наброски по памяти»	№ГКР-6 12 час	<i>Наш земляк художник Николай Соколов, (один из КуКрыНикС) проявил яркий публицистический талант. Его встречи с такими же молодыми современниками из среды творческой интеллигенции превращаются для нас в яркие зарисовки документальной среды той эпохи.</i>
31	И. Рыкунова, Н. Рыкунов, Л. Иванов «Тысячелетия вокруг устья Шексны»	№ГКР -7 9,8 час.	<i>Археологические раскопки на стрелке Волги и Шексны рассказывают о тех временах, когда человек обосновался здесь. Версии и гипотезы, подтверждённые летописями, повествуют об историческом прошлом Рыбинска.</i>
32	Г. Бурцева «Вражьи дети»	№ГКР-7 2,8 час.	<i>Галина Александровна Бурцева- свидетель, как в 30-ых годах в Рыбинском детском доме появились дети «врагов» народа. Тепло рыбинской земли согрело многие детские души.</i>

33	И. Дик «Встреча с отцом»	№ГКР-8 8,5 часа	<i>Иосиф Дик, сын румынского революционера, один из детей «врагов» народа, стал детским писателем, а эта книга воссоздаёт духовный диалог с отцом, репрессированным много лет назад.</i>
34	М. Шацкая «Диалоги с Аркадием Шацким»	№ГКР-8 4,2 часа	<i>Сложная судьба рыбинского музыканта, описанная в условных диалогах людей, хорошо знавших Аркадия Шацкого.</i>
35	В. Рябой и И. Рябой «Русский любовник Мэрилин Монро или как волжские бурлаки Голливуд построили»	№ГКР-8 10,4 час.	<i>Документальная версия истории создания 2-х киностудий в Голливуде. Определённую роль в этом сыграли выходцы из Рыбинска братья Шенк. Язык книги носит кулуарный характер.</i>
36	К. Головщиков «Рыбинск, его прошедшее и настоящее»	№ГКР-11 5,6 час.	<i>Очерк К. Головщикова впервые опубликован в 1890 году и содержит в себе статистические данные о состоянии Рыбинска на момент издания. Для нынешнего читателя эта книга интересна сравнительными характеристиками, которые он может сделать сам.</i>
37	И. Рабинович «Хранители»	№ГКР-12 3,6 час.	<i>Документальный рассказ директора о жизни Рыбинского краеведческого музея в 1970-х годах.</i>
У	ЖАНР ПОЭЗИЯ		
38	Н. Якушев «Жил-был я»	№ГКР-4 7,9 час	<i>Дневники, воспоминания и поэзия Николая Якушева, узника Волголага, после реабилитации оставшегося жить в Рыбинске.</i>
39	А. Сурков «Избранное»	№ГКР-4 4,2 час.	<i>Поэт, ещё при жизни вошедший в когорту ведущих писателей СССР. Его «землянку» пели миллионы людей.</i>
40	Л. Советников «Спящий куст»	№ГКР-4 1 час.	<i>Литературно- музыкальная композиция по одноимённому сборнику Л. Советникова «Спящий куст»</i>
41	Л. Ошанин «Вьюга смешала землю с небом»	№ГКР-4 8,4 час.	<i>Лев Ошанин: поэзия, современники, воспоминания, дух времени. На поэзии Льва Ошанина основан большой песенный репертуар 1960-1970-х годов.</i>
42	Н. Смирнова «Солнечный туннель»	№ГКР-4 4 часа.	<i>Поэтические и прозаические микрозарисовки об окружающей нас жизни.</i>
43	В. Капустина «Русь моя светлая»	№ГКР-4 4 часа	<i>Ностальгическая поэзия и немного прозы.</i> <i>Представлен ряд стихотворений Юрия</i>

44	Ю. Кублановский «Дольше календаря»	№ГКР-7 4,2 часа	Кублановского разных периодов для начального ознакомления с его поэзией.
УІ	ЖАНР ПУБЛИЦИСТИКА		
45	Д. Романов «Рыбинск в судьбах замечательных людей»	№ГКР-5 4,2 часа	Сборник краеведческой публицистики подготовленной Дмитрием Романовым на основе кропотливой исследовательской работы.
46	А. Грешневиков «Дом под кронами дубов»	№ГКР-9 15,9 час.	Сборник публицистических очерков о людях Ярославского края. Герои очерков выписаны ярко и выпукло.
47	Материал «Золотарёвских чтений» 2009 г.	№ГКР-10 4 часа	Ознакомление с материалами «Золотарёвских чтений» даёт дополнительную информацию о жизни и событиях Ярославского края.
48	Ю. Нестеров «Молога - память и боль»	№ГКР-11 2,8 час.	Размышления о месте Малой Родины в наших сердцах. Механизмы памяти должны поддерживаться неустанным трудом краеведов.
49	Б. Грановский «Очерки о певцах Ярославского края»	№ГКР-11 2,5 час.	Сборник статей о певцах Ярославской земли: Молчанов, Бандышев, Радонежский, Собинов.
50	Ю. Чубукова «Клара Хромова-мои встречи»	№ГКР-11 8,5 час.	Рыбинская журналистка Клара Хромова публиковала в центральной прессе свои интервью с различными деятелями культуры и науки СССР.